大智度初品中十喻釋論第十一 卷第六 [illegible]

龍樹菩薩造

聖

後秦龜茲國三藏法師鳩摩羅什奉 詔譯

解了諸法如幻如焔如水中月如虛
空如響如揵闥婆城如夢如影如鏡
中像如化是十喻為解空法故問曰
若一切諸法空如幻何以故諸法有
可見可聞可嗅可嘗可觸可識者若
實無所有不應有可見乃至可識復
次若無而妄見者何以不見聲聞色
若皆一等空無所有何以有可見不
可見者如一指第一甲無第二甲亦
無何以不見第二甲獨見第一甲以
是故知第一甲實有故可見第二甲
實無故不可見荅曰諸法相雖空亦
有分別可見不可見譬如幻化象馬
及種種諸物雖知無實然色可見聲
可聞與六情相對不相錯亂諸法亦
如是雖空而可見可聞不相錯亂如
德女經說德女白佛言世尊如無明
內有不佛言不外有不佛言不內外
有不佛言不世尊是無明從先世來

不佛言不從此世至後世不佛言不

有不佛言不世尊是無明從先世来

不佛言不從此世至後世不佛言不
是无明有生者滅者不佛言不有一
法定實性是名無明不佛言不尒時
德女復白佛言若无明無內无外亦
無內外不從先世至今世至後
世亦无真實性者云何從无明緣行
乃至衆苦集世尊辟如有樹若无根
者云何得生莖節枝葉華果佛言諸
法相雖空凡夫無聞无智故而於中
生種種煩惱煩惱因緣作身口意業
業因緣作後身身因緣受苦受樂是
中无有實作煩惱亦无身口意業亦
無有受苦樂者辟如幻師幻作種種
事於汝意云何是幻所作內有不荅
言不外有不荅言不內外有不荅言
不從先世至今世今世至後世不荅
言不幻所作有生者滅者不荅言不
實有一法是幻所作不荅言不佛言
汝頗見頗聞幻所作妓樂不荅言我
亦聞亦見佛問德女若幻空欺誑無
實云何從幻能作伎樂德女白佛世
尊是幻相尒雖無根本而可聞見佛
言无明亦如是雖不內有不外有不

言无明亦如是雖不內有不外有不

大智度論卷第六 第三丈 修

內外有不先世至今世今世至後世亦無實性无有生者滅者而无明因緣諸行生乃至衆苦集如幻息幻所作亦息无明亦尒無明盡行亦盡乃至衆苦集皆盡復次是幻譬喻示衆生一切有為法空不堅固如說一切諸行如幻欺誑小兒屬因緣不自在不久住是故說諸菩薩知諸法如幻

如炎者炎日光風動塵故曠野中如野馬無智人初見謂為水男相女相亦如是結使煩惱日光諸行塵邪憶念風生死曠野中轉无智慧者謂為一相為男為女是名如炎復次若遠見炎想為水近則无水想无智人亦如是若遠聖法不知无我不知諸法空於陰界入性空法中生人相男相女相近聖法則知諸法實相是時虛誑種種妄想盡除以是故說諸菩薩知諸法如炎

如水中月者月實在虛空中影現於水實法相月在如法性實際虛空中凡人心水中有我我所相現以是故名如水中月復次如小兒見水中月歡喜欲取大人見之則笑无

大智度論卷第六 第四丈 修

尒中月歡喜欲取大人見之則笑无

智人亦如是身見故見有吾我无實
智故見種種法見已歡喜欲取諸相
男相女相等諸得道聖人笑之如偈說
如水中月炎中水　夢中得財死求生
有人於此實欲得　是人癡惑聖所笑
復次譬如靜水中見月影攪水則不
見无明心靜水中見吾我憍慢諸結
使影實智慧杖攪心水則不見吾我
等諸結使影以是故說諸菩薩知諸
法如水中月如虛空者但有名而無
實法虛空非可見法遠視故眼光轉
見縹色諸法亦如是空無所有人遠
無漏實智慧故棄實相見彼我男女
屋舍城郭等種種雜物心著如小兒
仰視青天謂有實色有人飛上極遠
而無所見以遠視故謂為青色諸法
亦如是以是故說如虛空復次如虛
空性常清淨人謂陰曀為不淨諸法
亦如是性常清淨婬欲瞋恚等曀故
人謂為不淨如偈說
如夏月天雷電雨　陰雲覆曀不清淨
凡夫無智亦如是　種種煩惱常覆心
如冬天日時一出　常為昏氣雲陰曀

如冬天日時一出　常為昏氣雲陰曀

大智度論卷第六　第五丈　作

雖得初果第二道　猶為欲染之所蔽
若如春天日欲出　時為陰雲所覆曀
雖離欲染第三果　餘殘癡慢猶覆心
若如秋日无雲曀　亦如大海水清淨
所作已辦无漏心　羅漢如是得清淨
復次虛空无初無中无後諸法亦如
是復次如摩訶衍中佛語須菩提虛
空無前世亦无中世亦无後世諸法
亦如是彼經此中應廣說是故說諸
法如虛空問曰虛空實有法何以故
若虛空无實法若舉若下若来若往
若屈若申若出若入等有所作應无
有以無動處故答曰若虛空法實有
虛空應有住處何以故无住處則无
法若虛空在孔中住是為虛空在虛
空中住以是故不應孔中住若在實
中住是實非空則不得住无所受故
復次汝言住處是虛空如石壁實中
無有住處若无住處則无虛空以虛
空无住處故无虛空復次无相故無
虛空諸法各各有相相有故知有法
如地堅相水濕相火熱相風動相識
識相慧解相世間生死相涅槃永滅

大智度論卷第六　第六丈　作

諸相慧能相世間生死相涅槃永滅

相是虛空无相故無問曰虛空有相
汝不知故言无無色處是虛空相答
曰不介无色是名破色更無異法如
燈滅以是故无有虛空相復次是虛
空法无何以故汝因色故以无色處
是虛空相若介者色未生時則无虛
空相復次汝謂色是無常法虛空是
有常法色未有時應先有虛空法以
有常故若色未有則無无色處若无
無色處則無虛空相若無相則无法
以是故虛空但有名而無實諸法亦
如是但有假名而无實以是故諸菩
薩知諸法如虛空如響者若深山挾
谷中若深絕澗中若空大舍中若語
聲若打聲從聲有聲名為響无智人
謂為有人語聲智者心念是聲無人
作但以聲觸故名為響響事空能誑
耳根如人欲語時口中風名憂陁那
還入至臍觸臍響出響出時觸七處
退是名語言如偈說
風名憂檀那　觸臍而上去　是風七處觸
項及斷齒脣　舌咽及以胸　是中語言生
愚人不解此　惑者起瞋癡　中人有智慧

愚人不解此　惑著起瞋癡　中人有智慧

不瞋亦不著　亦復不愚癡　但隨諸法相

曲直及屈申　去來現語言　都无有作者

是事是幻耶　為機關木人　為是夢中事

我為熱氣悶　有是為无是　是事誰能知

是骨人筋纏　能作是語聲　如融金投水

以是故言諸菩薩知諸法如響　如揵闥婆城者日初出時見城門樓櫓宮殿行人出入日轉高轉滅但可眼見而无有實是名揵闥婆城有人初不見揵闥婆城晨朝東向見之意謂實樂疾行趣之轉近轉失日高轉滅飢渴悶極見熱氣如野馬謂之為水疾走趣之轉近轉滅疲極困厄至窮山狹谷中大喚啼哭聞有響應謂有居民求之疲極而無所見思惟自悟渴願心息無智人亦如是空衆界入中見吾我及諸法淫瞋心著四方狂走求樂自滿顛倒欺誑窮極懊惱若以智慧知无我無實法者是時顛倒願息復次揵闥婆城非城人心想為城凡夫亦如是非身想為身非心想為心問曰一事可知何以多喻荅曰我先已荅是摩訶衍如大海水一切法

先已荅是摩訶衍如大海水一切法

盡攝摩訶衍多因緣故多譬喻无各
復次是菩薩甚深利智故種種法門
種種因緣種種喻壞諸法為人解故
應多引喻復次一切聲聞法中无揵
闥婆城喻有種種餘无常喻色如聚
沫受如泡想如野馬行如芭蕉識如
幻及幻網經中空譬喻以是揵闥婆
城喻異故此中說問曰聲聞法中以
城喻身此中何以說揵闥婆城喻荅
曰聲聞法中城喻衆緣實有但城是
假名揵闥婆城衆緣亦无如旋火輪
但惑人目聲聞法中為破吾我故以
城為喻此中菩薩利根深入諸法空
中故以揵闥婆城為喻以是故說如
揵闥婆城如夢者如夢中无實事謂
之有實覺已知無而還自笑人亦如
是諸結使眠中實无而著得道覺時
乃知無實亦復自笑以是故言如夢
復次夢者眠力故無法而見人亦如
是无明眠力故種種无而見有所謂
我我所男女等復次夢中无喜事而
喜无瞋事而瞋無怖事而怖三界衆
生亦如是无明眠故不應瞋而瞋不

生亦如是无明眼故不應瞋而瞋不

應喜而喜不應怖而怖復次夢有五
種若身中不調若熱氣多則多夢見
火見黃見赤若冷氣多則多見水見
白若風氣多則多見飛見黑又復所
見事多思惟念故則夢見或天與夢
欲令知未來事故是五種夢皆无實
而妄見人亦如是五道中衆生身見
力因緣故見四種我色陰是我色是
我所我中色色中我如色受想行識
亦如是四五二十得道實智慧覺已
知无實問曰不應言夢无實何以故
識心得因緣便生夢中識有種種緣
若无此緣云何生識答曰无也不應
見而見夢中見人頭有角或夢見身
飛虛空人實无角身亦不飛是故无
實問曰實有人頭餘處亦實有角以
心惑故見人頭有角實有虛空亦實
有飛者以心惑故自見身飛非无實
也答曰雖實有人頭雖實有角但人
頭生角者是妄見問曰世界廣大先
世因緣種種不同或有餘國人頭生
角或一手一足有一尺人有九頭人
人有角何所怪答曰若餘國人有角

人有角何所怪答曰若餘國人有角

可尒但夢見此國所識人有角則不

大智度論卷第六　第十丈　竹

可得復次若人夢見虛空邊方邊時邊是事云何有實何處无虛空无方无時以是故夢中无而見有汝無言無緣云何生識雖无五塵緣自思惟念力轉故法緣生若人言有二頭因語生想夢中无而見有亦復如是諸法亦尒諸法雖无而可見可聞可知如偈說

如夢如幻　如犍闥婆　一切諸法
亦復如是

以是故說諸菩薩知諸法如夢如影者影但可見而不可捉諸法亦如是眼睛等見聞覺知實不可得如偈說

是實智慧　四邊叵捉　如大火聚
亦不可觸　法不可受　亦不應受

復次如影映光則現不映則无諸結煩惱遮正見光則有我相法相影復次如影人去則去人動則動人住則住善惡業影亦如是後世去時亦去今世住時亦住報不斷故罪福熟時則出如偈說

空中亦逐去　山石中亦逐　地底亦隨去

海水中亦入處處常隨逐　業影不相離
以是故說諸法如影復次如影空無
求實不可得一切法亦如是空无有
實問曰影空无有實是事不然何以
故阿毗曇說云何名色入青黃赤白
黑縹紫光明影等及身業三種作色
是名可見色入汝云何言无復次實
有影有因緣故因為樹緣為明是二
事合有影生云何言无若無影餘法
因緣有者亦皆應无復次是影色可
見長短大小麁細曲直形動影亦動
是事皆可見以是故應有荅曰影實
空无汝言阿毗曇中說者是釋阿毗
曇義人所作說一種法門人不體其
意執以為實如鞞婆沙中說微塵至
細不可破不可燒是則常有復有三
世中法未來中出至現在從現在入
過去無所失是則為常又言諸有為
法漸漸生滅不住若尒者是則為斷
滅相何以故先有今無故如是等種
種異說違背佛語不可以此為證影
今異於色法色法生必有香味觸等
影則不尒是為非有如瓶二根知眼根

身根影若有亦應二根知而无是事
以是故影非有實物但是誑眼法如
捉火燸疾轉成輪非實若影是有物
應可破可滅若形不滅影終不壞以
是故空復次影屬形不自在故空雖
空而心生眼見以是故說諸法如影
如鏡中像者如鏡中像非鏡作非面
作非執鏡者作亦非自然作亦非无
因緣何以非鏡作若面未到鏡則無
像以是故非鏡作何以非面作無鏡
則无像何以非執鏡者作无鏡無面
則无像何以非自然作若未有鏡未
有面則无像像待鏡待面然後有以
是故非自然作何以非无因緣若无
因緣應常有若常有若除鏡除面亦
應自出以是故非無因緣諸法亦如
是非自作非彼作非共作非无因緣
云何非自作我不可得故一切因生
法不自在故諸法屬因緣故是以非
自作亦非他作者自無故他亦無若
他作則失罪福力他作有二種若善
若不善若善應與一切樂若不善應
與一切苦若苦樂雜以何因緣故與

樂以何因緣故與苦若共有二過故
自過他過若无因緣生苦樂人應常
樂離一切苦若無因緣人不應作樂
因除苦因一切諸法必有因緣愚癡
故不知辟如人從木求火從地求水
從扇求風如是等種種各有因緣是
苦樂和合因緣是苦樂和合因緣生
先世業因今世若好行若邪行緣從
是得苦樂是苦樂種種因緣以實求
之無人作無人受空五衆作空五衆
受无智人得樂嬈心愛著得苦生瞋
恚是樂滅時更欲求得如小兒見鏡
中像心樂愛著失已破鏡求索智人
笑之失樂更求亦復如是亦為得道
聖人所笑以是故說諸法如鏡中像
復次如鏡像實空不生不滅誑惑人
眼一切諸法亦復如是空无實不生
不滅誑惑凡夫人眼問曰鏡中像從
因緣生有面有鏡有持鏡人有明是
事和合故像生因是像生憂喜亦作
因亦作果云何言實空不生不滅荅
曰從因緣生不自在故空若法實有
是不應從因緣生何以故若因緣中

是不應從因緣生何以故若因緣中

先有因緣无所用若因緣中先無因
緣亦无所用辟如乳中若先有酪是
乳非酪因酪先有故若先无酪如水
中无酪是乳亦非因若無因而有酪
者水中何以不生酪若乳是酪因緣
乳亦不自在從因緣生乳從牛有牛
從水草有如是无邊皆有因緣以是
故因緣中果不得言有不得言无不
得言有无不得言非有非无諸法從
因緣生无自性如鏡中像如偈說

若法因緣生　是法性實空　若此法不空
不從因緣有　辟如鏡中像　非鏡亦非面
亦非持鏡人　非自非无因　非有亦非无
亦復非有无　此語亦不受　如是名中道

以是故說諸法如鏡中像如化者十
四變化心初禪二欲界初禪二禪三
欲界初禪二禪三禪四欲界初禪二
禪三禪四禪五欲界初禪二禪三禪
四禪是十四變化心作八種變化一
者能作小乃至微塵二者能作大乃
至滿虛空三者能作輕乃至如鴻毛
四者能作自在能以大為小以長為
短如是種種五者能有主力有大力人無所

知如是種種五者能有主力有大人無所

大智度論卷第六　第十五丈　作

下故言有主力六者能遠到七者能動地八者
隨意所欲盡能得一身能作多身多
身作一石壁皆過履水蹈虛手捫日
月能轉四大地作水水作地火作風
風作火石作金金作石是變化復有
四種欲界藥物寶物幻術能變化諸
物諸神通人力故能變化諸物天龍
鬼神輩得生報力故能變化諸物色
界生報修定力故能變化諸物如化
人无生老病死無苦无樂亦異於人
生以是故空无實一切諸法亦如是
皆无生住滅以是故說諸法如化復
次化生無定物但以心生便有所作
皆无有實人身亦如是本无所因但
從先世心生今世身皆无有實以是
故說諸法如化如變化心滅則化滅
諸法亦如是因緣滅果亦滅不自在
如化事雖實空能令衆生生憂苦瞋
恚喜樂癡惑諸法亦如是雖空无實
能令衆生起歡喜瞋恚憂怖等以是
故說諸法如化復次如變化生法无
初无中無後諸法亦如是如變化生
時无所從來滅亦無所去諸法亦如

大智度論卷第六　第十六丈　作

時无所從来滅亦無所去諸法亦如

是復次如變化相清淨如虛空无所
染著不為罪福所汙諸法亦如是如
法性如如真際自然常淨辟如閻
浮提四大河一河有五百小河屬是
水種種不淨入大海水中皆清淨問
曰不應言變化事空何以故變化心
亦從修定得從此心作種種變化若
人若法是化有因有果云何空答曰
如影中已答今當更答此因緣雖有
變化果空如口言無所有雖心生口
言不可以心口有故所言無所有便
是有若言有第二頭第三手雖從心
口生不可言有頭有手如佛說觀无
生從有生得脫依无為從有為得脫
雖觀无生法无而可作因緣無為亦
爾變化雖空亦能生心因緣辟如幻
焰等無辟喻雖无能生種種心復次
化事於六因四緣中求不可得是中
六因四緣不相應故空復次空不以
不見為空以其无實用故言空以是
故言諸法如化問曰若諸法十辟喻
皆空無異者何以但以十事為喻不
以山河石壁等為喻答曰諸法雖空

而有分別有難解空有易解空今以
易解空喻難解空復次諸法有二種
有心著處有心不著處以心不著處
解心著處問曰此十譬喻何以是心
不著處答曰是十事不久住易生易

滅以是故是心不著處復次有人知
十喻誑惑耳目法不知諸法空故以
此喻諸法若有人於十譬喻中心著
不解種種難論以此為有是十譬喻
不為其用應更為說餘法門問曰若
諸法都空不生不滅是十譬喻等種
種譬喻種種因緣論議我已悉知為
空若諸法都空不應說是喻若說是
喻是為不空答曰我說空破諸法有
今所說者若說有先已破若說無不
應難譬如執事比丘舉手唱言衆皆
寂靜是為以聲遮聲非求聲也以是
故雖說諸法空不生不滅愍念衆生
故雖說非有也以是故說諸法如化
得无导無所畏者種種衆界入因緣
中心無导无盡無滅是為无导無所
畏問曰如先說諸菩薩於无量衆中
無所畏今何以更說無导无所畏答

曰先說无所畏因今說無所畏果

所畏今何以更說無导无所畏答

曰先說无所畏因今說無所畏果於
諸大衆乃至菩薩衆中說法无盡論
議无滅心無疑難已得無导无所畏
故復次如先說於無量衆中无所畏
不知以何等力故无畏以是故更說
無所畏以得無导力故問曰若諸菩
薩亦有无导無所畏佛與菩薩有何
等異答曰如我先說諸菩薩自有無
所畏力故於諸法中无所畏非佛無
所畏復次无导法有二種一者一切
處二者非一切處非一切處名如人
一經書乃至百千經書中无导若入
一衆若百千衆中無所畏諸菩薩亦
如是自智慧中无导非佛智慧如佛
放鉢時五百阿羅漢及弥勒等諸菩
薩皆不能取諸菩薩亦如是自力中
无导佛智慧力中有导以是故說諸
菩薩得无导無所畏悉知衆生心行
所趣以微妙慧而度脫之問曰云何
悉知衆生心行答曰知衆生心種種
法中處處行如日光遍照菩薩悉知
衆生心行有所趣向而教之言一切
衆生趣有二種一者心常求樂二者

智慧令利能知好惡安莫著心當

是不二種一者心常求樂二者

智慧分別能知好惡汝莫隨著心當
隨智慧當自責心汝无數劫來集諸
雜業而无猒足而但馳逐世樂不覺
為苦汝不見世間貪樂致患五道受
生皆心所為誰使介者汝如狂象蹈
藉殘害无所拘制誰調汝者若得善
調則離世患當知處胎不淨苦厄猶
如地獄既生在世老病死苦憂悲万
端若生天上當復墮落三界无安汝
何以樂著如是種種呵責其心捨不
隨汝是為菩薩知衆生心行問曰云
何名以微妙慧而度脫之是中云何
名微妙慧云何名麁智慧荅曰世界
巧慧是名麁智慧行施戒定是名微
妙慧復次布施智是為麁慧戒定智
是名微妙慧復次施戒智是為麁慧
禪定智是名微妙慧復次禪定智是
為麁慧无猗禪是名微妙慧復次取
諸法相是為麁慧於諸法相不取不
捨是名微妙慧復次破无明等諸煩
惱得諸法相是名麁慧如法相者譬
如真金不損不失亦如金剛不破不
壞又如虛空無染无著是名微妙慧

如是等无量微妙慧等菩薩自得復教

如是等无量微妙慧菩薩自得復教
衆生以是故說諸菩薩悉知衆生心
行所趣以微妙慧而度脫之

大智度初品中意无㝵釋論第十二

意无罣㝵者云何名意无罣㝵菩薩
於一切怨親非怨非親人中心無有
㝵復次一切世界衆生中若來侵害
心不恚恨若種種恭敬亦不喜悅如
偈說

諸佛菩薩　心不愛著　外道惡人
心不憎恚

如是清淨名為意无罣㝵復次於諸
法中心無㝵問曰是菩薩未得佛道
未得一切智云何於諸法中心无㝵
荅曰是菩薩得无量清淨智慧故於
諸法中心无㝵問曰諸菩薩未得佛
道故不應有无量智有殘結故不應
有清淨智荅曰是諸菩薩非三界中
結業肉身皆得法身自在過老病死
憐愍衆生故在世界中行為莊嚴佛
土教化衆生已得自在欲成佛能成
問曰如法身菩薩則與佛无異何以
名為菩薩何以礼佛聽法若與佛異

云何有无量清淨智荅曰是菩薩雖
為法身无老病死與佛小異譬如月
十四日衆人生疑若滿若不滿菩薩
如是雖能作佛能說法然未實成佛
佛如月十五日滿足无疑復次无量
清淨有二種一者實有量於不能量
者謂之无量譬如海水如恒河沙等
人不能量名為无量於諸佛菩薩非
為无量菩薩无量清淨智亦復如是
於諸天人及聲聞辟支佛所不能量
名為无量智菩薩得无生道時諸結
使斷故得清淨智問曰若尒時已斷
諸結成佛時復何所斷荅曰是清淨
有二種一者得佛時除結都盡得實
清淨二者菩薩捨肉身得法身時斷
諸結清淨譬如燈能除闇得有所作
更有燈倍復明了佛及菩薩斷諸結
使亦復如是菩薩所斷雖曰已斷於
佛所斷猶為未盡是名得无量清淨
智故於諸法中意无罣㝵大忍成就
者問曰先已說等忍法忍今何以故
復說大忍成就荅曰此二忍增長名
為大忍復次等忍在衆生中一切能

忍柔順法忍於深法中忍此二忍增
大作證得无生忍最後肉身悉見十
方諸佛化現在前於空中坐是名大
忍成就譬如聲聞法中煖法增長名
為頂法頂法增長名為忍法更無異
法增長為異等忍大忍亦復如是復
次有二種忍生忍法忍生忍名衆生
中忍如恒河沙劫等衆生種種加惡
心不瞋恚種種恭敬供養心不歡喜
復次觀衆生无初若有初則无因緣
若有因緣則无初若无初亦應无後
何以故初後相待故若無初後中亦
應无如是觀時不墮常斷二邊用安
隱道觀衆生不生邪見是名生忍甚
深法中心无㝵是名法忍問曰何
等甚深法忍答曰如先逮深法忍中說
復次甚深法者於十二因緣中展轉
生果因中非有果亦非無果從是中
出是名甚深法復次入三解脫門空
无相無作則得涅槃常樂故是名甚
深法復次觀一切法非空非不空非
有相非无相非有作非无作如是觀
中心亦不著是名甚深法如偈說

中心亦不著是名甚深法法如偈說
因緣生法　是名空相　亦名假名

亦說中道　若法實有　不應還无
今无先有　是名為斷　不常不斷
亦不有無　心識處滅　言說亦盡
於此深法信心無㝵不悔不沒是名
大忍成就如實巧度者有外道法雖
度衆生不如實度何以故種種邪見
結使殘故二乘雖有所度不如所應
度何以故无一切智方便心薄故唯
有菩薩能如實巧度辟如渡師一人
以浮囊草栰渡之一人以方舟而渡
二渡之中相降懸殊菩薩巧渡衆生
亦如是復次辟如治病苦藥針灸痛
而得差如有妙藥名蘇䑛陁扇陁病人
眼見衆病皆愈除病雖同優劣法異
聲聞菩薩教化度人亦復如是苦行
道聲聞教也觀諸法相无縛無解心
得清淨菩薩教也如文殊師利本緣
文殊師利白佛大德昔我先世過无
量阿僧祇劫尒時有佛名師子音王
佛及衆生壽十万億那由他歲佛以
三乘而渡衆生國名千光明其國中

三乘而渡衆生國名千光明其國中

諸樹皆七寶成樹出无量清淨法音
空無相无作不生不滅无所有之音
衆生聞之心解得道時師子音王佛
會說法九十九億人得阿羅漢道菩
薩衆亦復如是是諸菩薩一切皆得
无生法忍入種種法門見无量諸佛
恭敬供養能度无量无數衆生得无
量陁羅尼門能得无量種種三昧初
發心新入道門菩薩不可稱數是佛
土无量莊嚴說不可盡時佛教化已
訖入无餘涅槃法住六万歲諸樹法
音亦不復出尒時有二菩薩比丘一
名喜根二名勝意是喜根法師容儀
質直不捨世法亦不分別善惡喜根
弟子聰明樂法好聞深義其師不讃
少欲知足不讃戒行頭陁但說諸法
實相清淨語諸弟子一切諸法婬欲
相瞋恚相愚癡相此諸法相即是諸
法實相无所罣㝵以是方便教諸弟
子入一相智時諸弟子於諸人中无
恚无悔心不悔故得生忍得生忍故
得法忍於實法中不動如山勝意法
師持戒清淨行十二頭陁得四禪四

阿持戒清淨行十二頭陁得四禪四
无色定勝意諸弟子鈍根多求為分
别是淨是不淨心即動轉勝意與時
入聚落中至喜根弟子家於座處坐
讃說持戒少欲知足行頭陁行閑處
禪寂訾毀喜根言是人說法教人入
邪見中是說婬欲瞋恚愚癡无所罣
㝵相是雜行人非純清淨是弟子利
根得法忍問勝意言大德是婬欲法
名何等相荅言婬欲是煩惱相問言
是婬欲煩惱在內耶在外耶荅言是
婬欲煩惱不在內不在外若在內不
應待外因緣生若在外於我无事不
應惱我居士言若婬欲非內非外非
東西南北四維上下来遍求實相不
可得是法即不生不滅若无生滅空
无所有云何能作惱勝意聞是語已
其心不悅不能加荅從座而起說如
是言喜根多誑衆人著邪道中是勝
意菩薩未學音聲陁羅尼聞佛所說
便歡喜聞外道語便瞋恚聞三不善
則不歡悅聞三善則大歡喜聞說生
死則憂聞涅槃則喜從居士家至林
樹間入精舍中語諸比丘當知喜根

樹間入精舍中語諸比丘當知喜根
菩薩虛誑多令人入惡邪中何以故
大智度論卷第六　第二十六丈　作
其言婬恚癡相及一切諸法皆无导
相是時喜根作是念此人大瞋為惡
業所覆當墮大罪我今當為說甚深
法雖今无所得為作後世佛道因緣
是時喜根集僧一心說偈
婬欲即是道　恚癡亦如是　如此三事中
无量諸佛道　若有人分別　婬怒癡及道
是人去佛遠　譬如天與地　道及婬怒癡
是一法平等　若人聞怖畏　去佛道甚遠
婬法不生滅　不能令心惱　若人計吾我
婬將入惡道　見有无法異　是不離有无
若知有无等　超勝成佛道
說如是等七十餘偈時三万諸天子
得无生法忍万八千聲聞人不著一
切法故皆得解脫是時勝意菩薩身
即陷入地獄受无量千万億歲苦出
生人中七十四万世常被誹謗无量
劫中不聞佛名是罪漸薄得聞佛法
出家為道而復捨戒如是六万三千
世常捨戒无量世中作沙門雖不捨
戒諸根闇鈍是喜根菩薩於今東方
過十万億佛土作佛其土号寶嚴佛
第二十七丈　作
号光踰日明王尒時勝意比丘我身

若知有无等　超勝成佛道
說如是等七十餘偈時三万諸天子
得无生法忍万八千聲聞人不著一
切法故皆得解脫是時勝意菩薩身
即陷入地獄受无量千万億歲苦出
生人中七十四万世常被誹謗无量
劫中不聞佛名是罪漸薄得聞佛法
出家為道而復捨戒如是六万三千
世常捨戒无量世中作沙門雖不捨
戒諸根闇鈍是喜根菩薩於今東方
過十万億佛土作佛其土号寶嚴佛
第二十七丈　作
号光踰日明王尒時勝意比丘我身
是也我觀尒時受是无量苦文殊師
利復白佛若有人求三乘道不欲受
諸苦者不應破諸法相而懷瞋恚佛
問文殊師利汝聞諸偈得何等利荅
曰我聞此偈得畢衆苦世世得利根
智慧能解深法巧說深義於諸菩薩
中㝡為第一如是等名巧說諸法相
是名如實巧度

大智度論卷第六